

DA UN'IDEA DI STEFANIA GIALDRONI

 GROWING
PRODUCTION

PRODOTTO DA BENEDETTO ORESTINI
CORRADO FATANGELO

Le VIE dell' ACQUA

SCRITTO E DIRETTO DA
FABIO MASI



COMUNICATO
STAMPA



COMUNICATO STAMPA DEL FILM LE VIE DELL'ACQUA

PROIEZIONE VENICE PRODUCTION BRIDGE

Il film **LE VIE DELL'ACQUA**, diretto da Fabio Masi, sarà presentato in **anteprima il 5 settembre 2025** alle ore 9:30 **nell'ambito della 82ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia nella sezione Venice Production Bridge**, presso la sala Spazio Incontri situata al terzo piano dell'Hotel Excelsior.

il film prodotto da **Growing Production** è un progetto nato **dall'Università Degli Studi di Padova** nell'ambito del progetto **MICOLL** (Migrating Commercial Law and Language) **ideato dalla Prof.ssa Stefania Gialdroni** e finanziato dall' **European Research Council (ERC)**

Le Vie Dell'Acqua è una sorprendente contaminazione tra ricerca storica e fiction contemporanea.

La storia segue un gruppo di studenti dell'ultimo anno di liceo alle prese con un progetto scolastico che, inaspettatamente, si trasforma in un viaggio personale e collettivo.

Ambientato tra Padova e Venezia, il film accompagna i protagonisti tra lezioni, prove teatrali e scoperte storiche, in un intreccio che fonde cultura, emozioni e riflessioni sulla propria identità.

Nel film emergono con delicatezza e verità temi fortemente attuali:

il rapporto tra i giovani e la tecnologia, l'uso consapevole dei social media come strumenti didattici, l'amicizia, il primo amore, la conflittualità genitoriale, la ricerca di sé in un mondo iperconnesso.

Il progetto nasce dal desiderio di raccontare la storia e la cultura del Medioevo all'alba del 500 a un pubblico ampio, andando oltre i confini accademici attraverso un linguaggio cinematografico accessibile e coinvolgente.

Le vie dell'acqua si propone come uno **strumento originale di divulgazione scientifica, capace di avvicinare le nuove generazioni** al passato in modo vivo, emozionale e diretto.

Il film riesce in questo intento grazie a una scelta narrativa precisa: **mettere in scena ragazzi di oggi, con i loro volti, i loro linguaggi, i loro conflitti**, creando immediatamente empatia con il pubblico giovane.

I protagonisti sono adolescenti che affrontano nodi emotivi profondi, personali, familiari, relazionali mentre si confrontano con la storia, il teatro e la conoscenza.

È proprio attraverso l'uso dei loro smartphone che accedono a contenuti storici e **interviste a esperti, presentati come video brevi e immersivi**, perfettamente integrati nella trama.

Questa struttura narrativa non solo incuriosisce e coinvolge, ma dimostra come la conoscenza possa essere trasmessa in modo originale e contemporaneo, senza rinunciare alla qualità del racconto e all'approfondimento dei temi scientifici.

UN PROGETTO DI:



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA





Il film ha ottenuto il patrocinio del Comune di Padova, del Comune di Venezia e di Assonautica Nazionale e **con il supporto** della Veneto Film Commission e della Venice Film Commission,

Le riprese sono state realizzate tra Padova e Venezia, ma anche nel Lazio, nei comuni di Frosinone, Fiuggi e Veroli.

IL CAST:

Accanto a un gruppo di giovanissimi interpreti, **il film vede la partecipazione straordinaria di Pino Strabioli.**

Tra i protagonisti:

- *Ariele Vincenti nel ruolo di Luca*
- *Matteo Curseri nel ruolo di Giulio*
- *Alessio Casarin nel ruolo di Andrea*
- *Rebecca Gazzola nel ruolo di Elena*

Con gli interventi di:

Rettrice dell'Università degli Studi di Padova Daniela Mapelli

Professoressa dell'Università degli Studi di Padova Stefania Gialdroni.

Regista: Fabio Masi

Produttori: Benedetto Orestini e Corrado Tatangelo

LA CREW:

Produzione: **Growing Production**

Prodotto da: **Benedetto Orestini e Corrado Tatangelo**

Organizzatore Generale: **Michele Caschera**

Regia, soggetto e sceneggiatura: **Fabio Masi**

Direzione della fotografia: **Corrado Tatangelo**

Montaggio: **Benedetto Orestini**

Musiche Originali: **Valerio Di Maggio**

Fonico di presa diretta: **Marco Miele**

UFFICIO STAMPA:

Teresa Bartoli, telefono +39 348 793 2811



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



UN PROGETTO DI:



MIGRATING
COMMERCIAL
LAW AND
LANGUAGE



European Research Council
ERC Grant Agreement No. 101019749